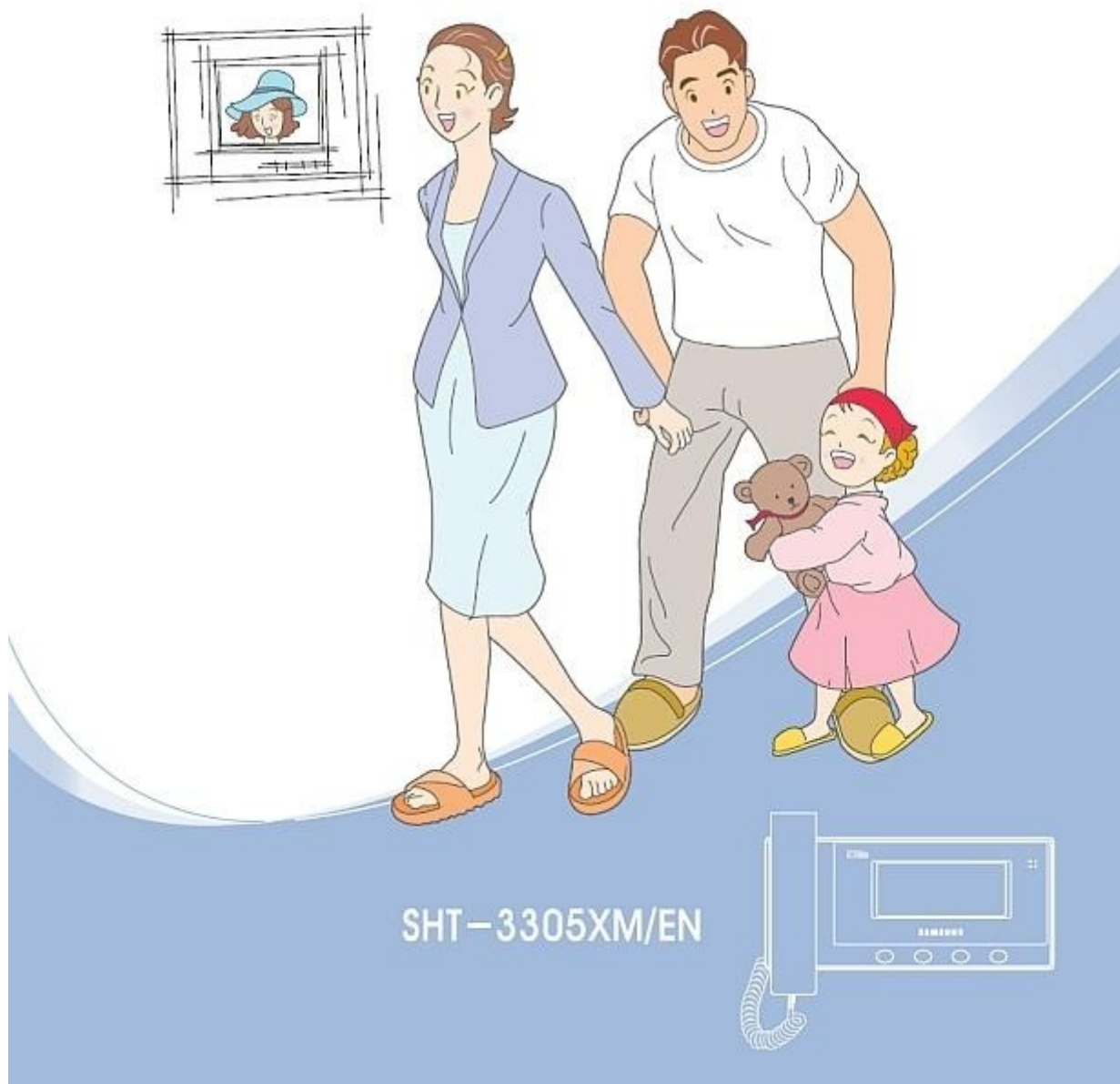


INSTRUKCJA WIDEODOMOFONU

SHT - 3305



SHT-3305XM/EN

Spis treści

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI.....	4
WPROWADZENIE.....	7
Cechy i funkcje – Widok z przodu i boku.....	7
Intercom SHT-IPE 200 (opcja).....	8
OBSŁUGA.....	9
Funkcje komunikacji.....	9
Rozmowa z osobą dzwoniącą do drzwi.....	9
Sprawdzanie obrazów z kamer.....	10
Funkcja Intercomu.....	11
Wywołanie innej stacji domowej.....	11
MENU.....	12
Ustawienia menu Użytkownika.....	12
Wybór melodii (funkcja 1, 2 i 3 menu).....	12
Wybór głośności wywołania (funkcja 4 menu).....	13
Kasowanie wszystkich zapamiętanych zdjęć (funkcja 5 menu).....	13
Przywracanie nastaw fabrycznych (funkcja 6 menu).....	13
Ustawianie koloru napisów na ekranie (funkcja 7 menu).....	13
Ustawienie aktualnej daty i czasu (funkcja 8,9,A,B,C).....	13
Wyjście z menu (funkcja D menu).....	14
Ustawienia głośności rozmowy i parametrów obrazu.....	14
Ustawienia menu Instalatora.....	15
Ustawienia ID monitora (funkcja 1 menu instalatora).....	15
Wybór jakości obrazu (funkcja 2 menu instalatora).....	16
Funkcja wejścia BELL (funkcja 3 menu instalatora).....	16
Funkcja kamery wieloabonentowej (funkcja 4 menu instalatora).....	16
Deklaracja przekaźnika sterowania rygłem (funkcja 5,6 menu instalatora).....	16
Ustawienie czasu otwarcia drzwi (funkcja 7,8 menu instalatora).....	16
Ustawienie czasu wywołania (funkcja 9, A, B menu instalatora).....	17
Ustawienie czasu rozmowy (funkcja C, D, E menu instalatora).....	17
Test pamięci obrazu (funkcja M menu instalatora).....	17
Wybór systemu video (funkcja N menu instalatora).....	17
Przywracanie ustawień fabrycznych instalatora (funkcja O menu instalatora).....	18
Opóźnienie włączenia obrazu (funkcja Q menu instalatora).....	18
Ustawienie ilości zapamiętanych zdjęć (funkcja R menu instalatora).....	18
FUNKCJE ZAPISU OBRAZU.....	19
Automatyczne zapisywanie obrazów.....	19
Ręczne zapisywanie obrazów.....	19
Przeglądanie zapisanych zdjęć.....	19
Usuwanie zdjęć.....	19
INSTALACJA.....	20
Instalowanie monitora i kamer.....	20
Sposób zainstalowania monitora.....	20
Sposób instalacji kamery.....	21
Połączenia.....	22
Konfiguracja: 2 kamery i 4 monitory (1x Master + 3 Slave).....	22
Konfiguracja: 1 kamery + 1 panel wieloabonentowy + 2 monitory + 2 intercomy.....	23
Konfiguracja: Podłączenie przycisku dzwonka BELL.....	24
Sygnały i Ustawienia.....	25
Komponenty.....	26
Monitora.....	26
Intercom SHT-IPE 200.....	26

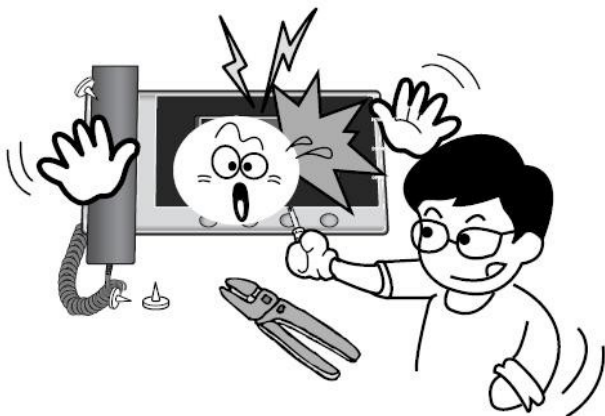
Kamery SHT-CP611.....	26
SPECYFIKACJA.....	27
UŻYTECZNE INFORMACJE.....	28
ZAŁĄCZNIK.....	29

ŚRODKI OSTROŻNOŚCI

OSTRZEŻENIE

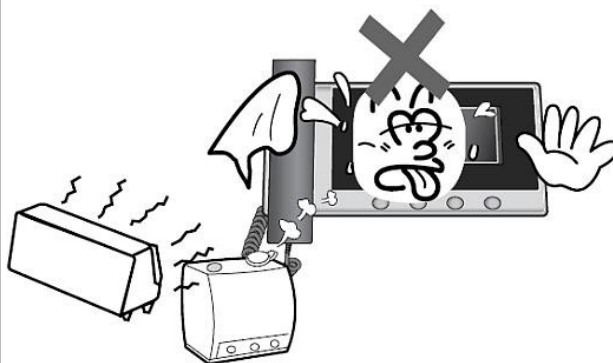
**Przed uruchomieniem urządzenia zapoznaj się z instrukcją.
Nieprzestrzeganie zaleceń instrukcji może spowodować straty materialne,
uszkodzenie ciała, a w skrajnych przypadkach doprowadzić do śmierci.**

Montaż i naprawy tego urządzenia powinny być prowadzone przez instalatora urządzeń elektronicznych.



Skontaktuj się z instalatorem w razie potrzeby naprawy. Manipulowanie przy urządzeniu przez nieuprawnione osoby może spowodować jego uszkodzenie, porażenie prądem lub pożar.

Nie umieszczaj urządzenia blisko źródeł ciepła (np. grzejników) oraz źródeł wilgoci (np. akwarium nawilżacz).



Może to spowodować uszkodzenie urządzenia lub pożar.

Nie uderzaj urządzenia jakimkolwiek ciężkim przedmiotem (np. młotkiem).



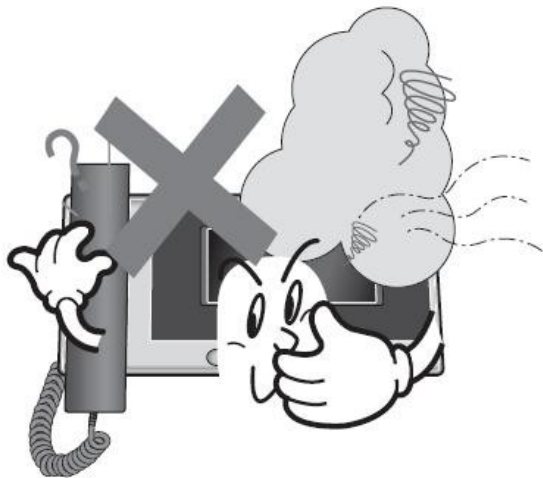
Może to spowodować uszkodzenie urządzenia lub pożar.

Nie pozwalaj aby do wnętrza urządzenia przedostała się woda lub inna ciecz.



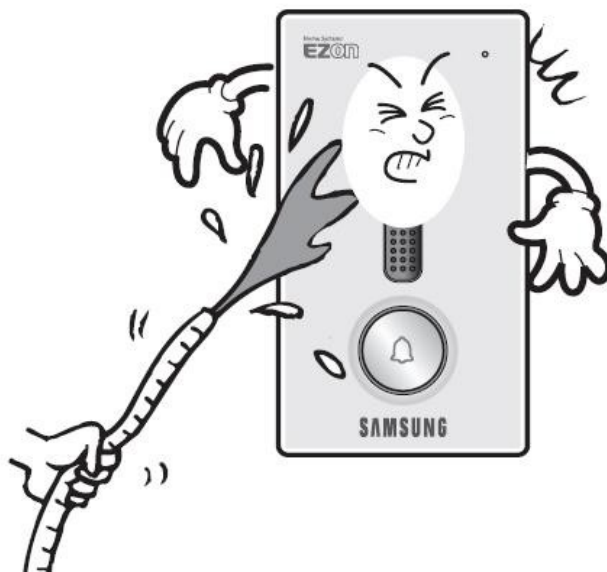
Może to spowodować uszkodzenie urządzenia, porażenie prądem lub pożar.

Jeżeli urządzenie wydaje dziwne dźwięki, zapach lub wydobywa się dym, natychmiast odłącz go od źródła zasilania i skontaktuj się z instalatorem.



Istnieje niebezpieczeństwo porażenia prądem lub wystąpienie pożaru.

Nie pozwól żeby woda dostał się do wnętrza kamery podczas czyszczenia.



Może to spowodować uszkodzenie urządzenia lub pożar.

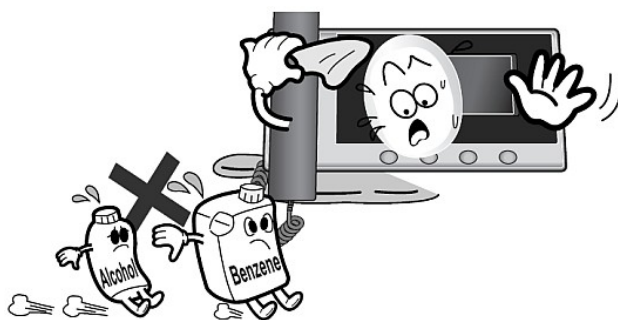
UWAGA!! W miejscach zacieków, dużej wilgotności, bezpośredniego działania deszczu (np. słupki bram, ściana bez zadaszenia...), koniecznie należy zastosować dla osłony kamery obudowę z daszkiem.

Nie używaj jakichkolwiek ostrych narzędzi aby nacisnąć przycisku, oraz nie wkładaj niczego w szczeliny urządzenia.



Może to spowodować porażenie prądem lub pożar.

Nie czyść urządzenia mokrymi tkaninami lub lotnymi substancjami (np. alkoholem, benzyną..)



Może to spowodować porażenie prądem lub pożar.

Uwaga !

Nie opieraj się, ani nie wieszaj ciężkich przedmiotów na zainstalowanym urządzeniu.



Zapobiegaj takiemu zachowaniu przez małe dzieci.

Zwróć uwagę aby osoby siedzące pod urządzeniem nie uderzyły się podczas wstawania



Chroń osoby i urządzenie przed takimi sytuacjami

Dopilnuj aby każdy nowy użytkownik w domu zapoznał się z tą instrukcją.

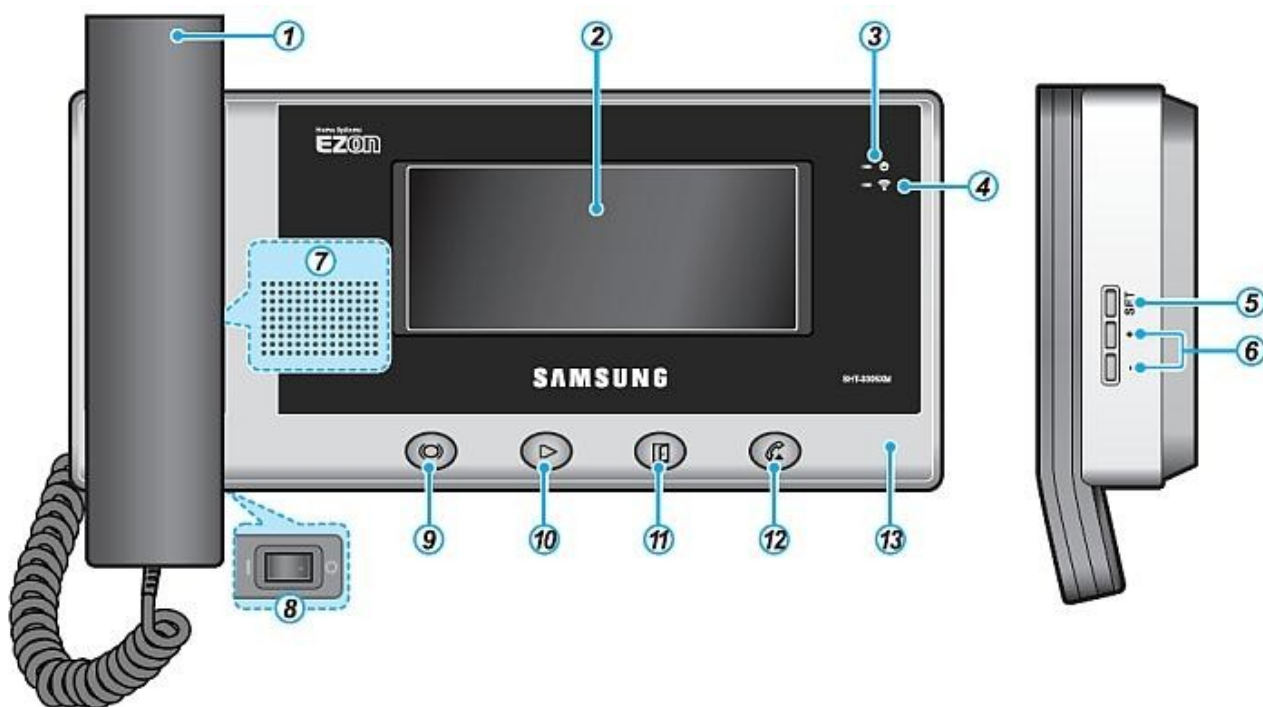


W ten sposób zapobiegiesz niewłaściwemu używaniu urządzenia, oraz ochronisz domowników przed ewentualnymi niebezpieczeństwami.

WPROWADZENIE

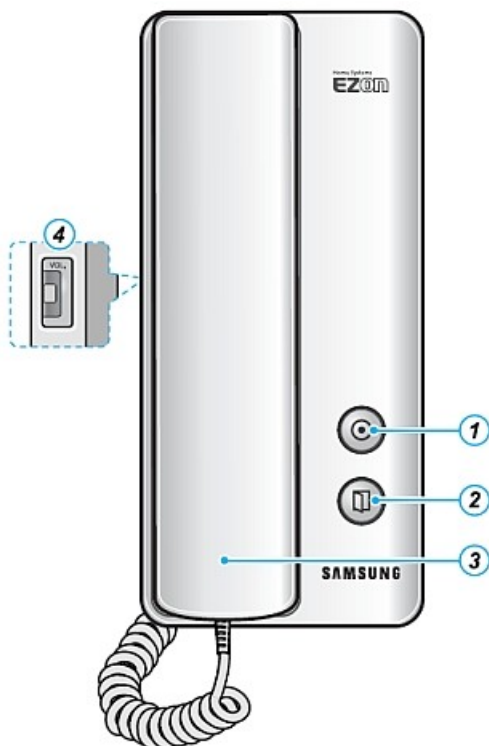
Cechy i funkcje – Widok z przodu i boku

Videodomofon SHT 3305 służy do komunikacji osoby w domu z osobą dzwoniącą do drzwi.



- ① **Słuchawka** – Podnosząc słuchawkę mamy możliwość rozmawiania z osobą przed drzwiami lub innym monitorem w systemie poprzez funkcję interkom.
- ② **Monitor** – na monitorze jest wyświetlany obraz z kamery zainstalowanej przy wejściu
- ③ **Sygnalizacja zasilania** – świecenie tej kontrolki świadczy o prawidłowym zasilaniu urządzenia, miganie świadczy o braku komunikacji z monitorem Master.
- ④ **Sygnalizacja dzwonka** – kontrolka sygnalizuje użycie przycisku dzwonka (wejście Bell).
- ⑤ **Przycisk SET** - służy do wejścia i poruszania się po menu.
- ⑥ **Przyciski „+ / - ”** - służą do zmieniania parametrów w menu i przeglądania zdjęć
- ⑦ **Głośnik** – generuje sygnały wywołania oraz służy do rozmów bez podnoszenia słuchawki.
- ⑧ **Wyłącznik zasilania** – umożliwia włączenie i wyłączenie urządzenia.
- ⑨ **Przycisk Intercom** – przycisk umożliwia wywołanie komunikacji głosowej z pozostałymi stacjami domowymi.
- ⑩ **Zapis / Odczyt** – przycisk umożliwia zapamiętania obrazu w czasie rozmowy oraz przeglądanie zapisanych obrazów.
- ⑪ **Otwieranie Drzwi** – przycisk umożliwia otwarcie drzwi.
- ⑫ **Odebranie rozmowy** – przycisk umożliwia odebranie i rozmowę w trybie głośnomówiącym.
- ⑬ **Mikrofon** – mikrofon do rozmów w trybie głośnomówiącym.

Intercom SHT-IPE 200 (opcja)



① **Przycisk Intercom** – przycisk umożliwia wywołanie komunikacji głosowej z pozostałymi stacjami domowymi.

② **Otwieranie Drzwi** – przycisk umożliwia otwarcie drzwi.

Sygnalizacja LED przycisku:

Miga czerwona - źle ustawione ID

Świeci czerwona – poprawne ID

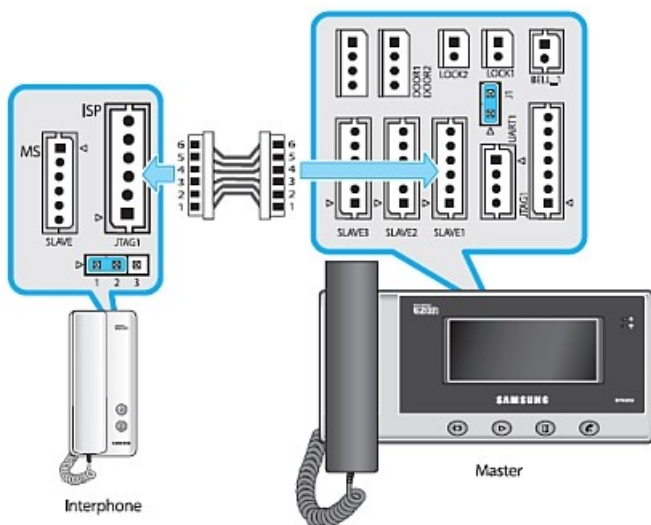
Miga zielona – w czasie wywołania

Świeci zielona – podczas rozmowy

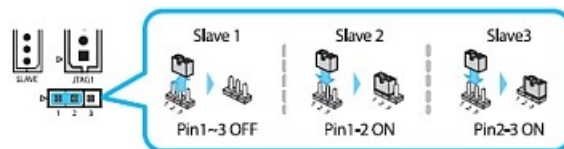
③ **Słuchawka** – Podnosząc słuchawkę mamy możliwość rozmawiania z osobą przed drzwiami lub innym aparatem w systemie poprzez funkcję interkom.

④ **Przełącznik** : służy do regulacji głośności.

Podłączenie SHT-IPE 200



1. Ustaw odpowiednio zworkę adresowania w zależności od kolejności urządzenia Slave.



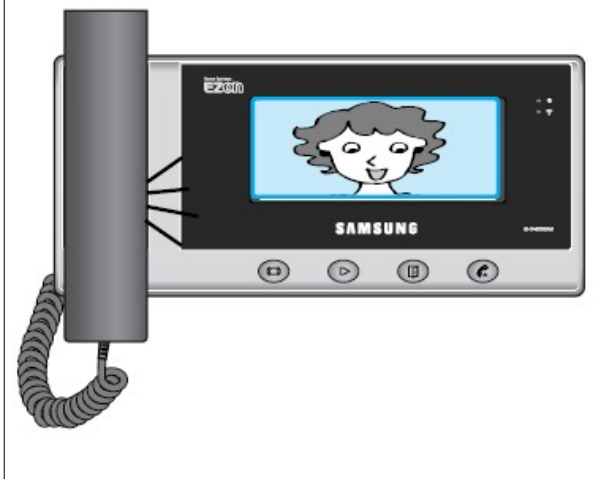
2. Połącz kablem sześć-przewodowym IPE-200 z odpowiednim gniazdem Slave w monitorze Master. Jeżeli po załączeniu zasilania przycisk otwierania miga oznacza to że jest zła konfiguracja ID, jeżeli świeci to ID jest poprawne.

OBSŁUGA

Funkcje komunikacji

Rozmowa z osobą dzwoniącą do drzwi

① W monitorze słycać dźwięk gongu i na monitorze pojawił się obraz osoby dzwoniącej



Jeżeli dzwoni osoba z innego aparatu (intercom) na monitorze nie będzie obrazu.
Jeżeli został naciśnięty przycisk podłączony do wejścia Bell dodatkowo będzie migać czerwona dioda (nr 4).

Po podniesieniu słuchawki możesz rozmawiać z osobą dzwoniącą.



Czas na odebranie rozmowy może być ustawiony od 1~3 minut. Jeżeli w tym czasie nie odbierzemy rozmowy automatycznie zostanie zarejestrowany obraz osoby dzwoniącej.

② Podczas rozmowy możemy nacisnąć przycisk „DRZWI” aby otworzyć drzwi.



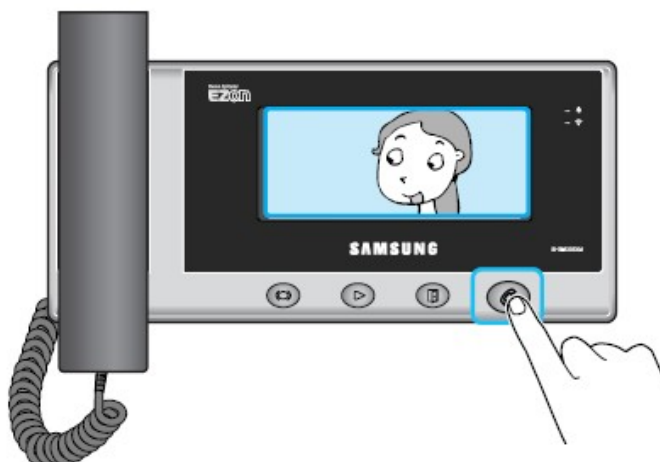
Jeżeli w czasie rozmowy przez słuchawkę naciśniemy przycisk nr 12 rozmowy głośnomówiącej, możemy odwiesić słuchawkę i dalej rozmawiać przez głośnik urządzenia.

③ Po skończonej rozmowie odwieszamy słuchawkę na monitor



Sprawdzanie obrazów z kamer

Aby wyświetlić obraz z kamery wystarczy nacisnąć przycisk podniesionej słuchawki

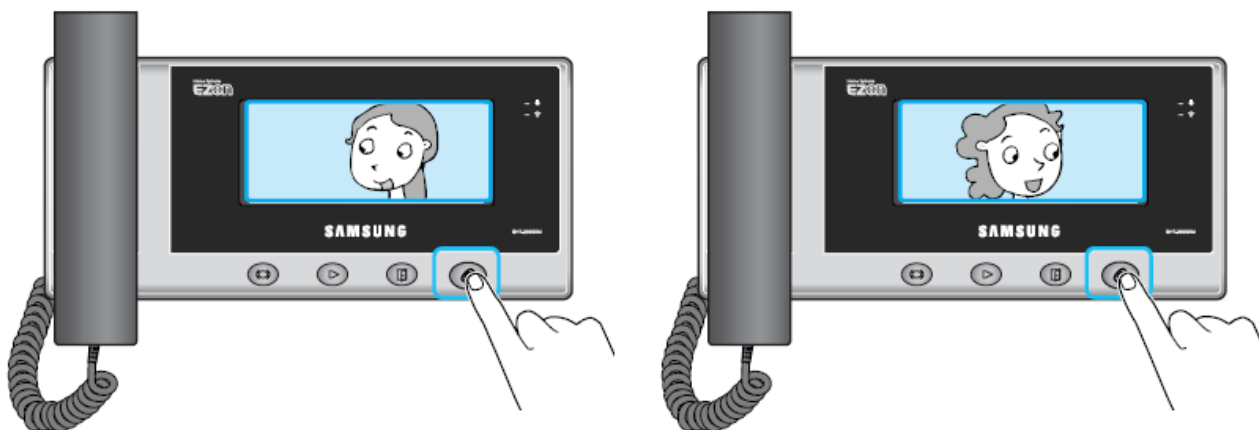


W tym trybie jest dostępny zarówno podgląd obrazu jak i łączność audio.

* Tak wywołany obraz będzie wyświetlany ok 1 minuty

* W czasie wyświetlania obrazu naciśnięcie przycisku „Drzwi” umożliwi otwarcie drzwi.

Pierwsze naciśnięcie przycisku włączy obraz z pierwszej kamery, kolejne naciśnięcie włączy obraz z drugiej kamery. Aby wyłączyć obraz naciśnij kolejny raz.



W czasie wyświetlania obrazu na monitorze mamy możliwość dokonać regulacji parametrów po naciśnięciu przycisku „SET”. Mamy wtedy dostęp do regulacji następujących funkcji:

- regulacja głośności (cztery stopnie)
- regulacja koloru (cztery stopnie)
- regulacja kontrastu (cztery stopnie)
- regulacja jasności (cztery stopnie)

Regulacji wybranego parametru dokonujemy przyciskami „+ i -” z boku monitora.

Funkcja Intercomu

Wywołanie innej stacji domowej

① Podnieś słuchawkę i naciśnij przycisk „Intercom”



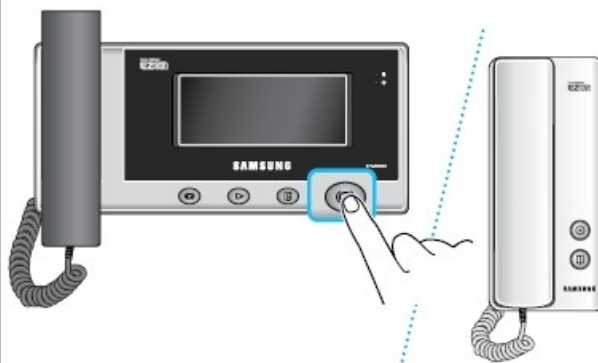
② Na pozostałych monitorach lub słuchawkach systemu zabrzmi sygnał wywołania.



③ Po podniesieniu słuchawki przez innego domownika będzie możliwa rozmowa pomiędzy aparatami.



④ Jeżeli odbierzemy rozmowę naciskając przycisk podniesionej słuchawki, możliwa będzie rozmowa w trybie głośnomówiącym.



* Ta funkcja jest dostępna jeżeli dwa lub więcej aparatów jest zainstalowanych w systemie.

* Rozmowa jednocześnie z kilkoma stacjami nie jest możliwa.

* Jeżeli w ciągu 1 min nikt nie podniesie słuchawki to urządzenie powraca do trybu czuwania.

* Rozmowa między aparatami jest automatycznie przerywana po ok 3 minutach.


* W czasie połączenia naciśnięcie przycisku „SET” umożliwi regulacją głośności rozmowy, tak jak opisano powyżej.

Identycznie z aparatu SHT-IPE 200 można użyć funkcji Intercom naciskając przycisk nr 1. Po odebraniu rozmowy przez inny aparat będzie możliwa rozmowa między nimi.

MENU

Ustawienia menu Użytkownika

Naciśnij przycisk „SET” z boku urządzenia aby wyświetlić menu oraz aby wybierać poszczególne parametry. Przyciskami +/- można zmieniać poszczególne wartości.




<USER MODE>	
1. DOOR1 MELODY SELECT	1
2. DOOR2 MELODY SELECT	2
3. SLAVE MELODY SELECT	3
4. MELODY VOLUME ADJUST	2
5. ALL IMAGE DELETE	NO
6. FACTORY DEFAULT	NO
7. VIDEO MODE OSD COLOR	RED
8. RTC YEAR ADJUST	2009
9. RTC MONTH ADJUST	01
A. RTC DATE ADJUST	02
B. RTC HOUR ADJUST	03
C. RTC MIN ADJUST	04
D. EXIT	

* Aby zapamiętać zmiany lub zatwierdzić funkcję należy nacisnąć przycisk Intercom.

* Jeżeli przez 10 sekund nie będzie używane menu, aparat sam wróci do normalnej pracy.

Wybór melodii (funkcja 1, 2 i 3 menu)

1. Funkcja umożliwia wybór indywidualnych melodii dla poszczególnych drzwi oraz wywołania z innych aparatów.
2. Do wyboru jest osiem melodii, wybieramy je przyciskami +/-.
3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.



Dostępne melodie	
1. Ding-dong 1	
2. Ding-dong 2	
3. Ding-dong 3	
4. Guitar bell 1	
5. Guitar bell 2	
6. Love's greeting	
7. Tambourine	
8. Canon (Pachelbel)	

1. DOOR1 MELODY SELECT – Wywołanie z kamery 1
2. DOOR2 MELODY SELECT – Wywołanie z kamery 2
3. SLAVE MELODY SELECT – Wywołanie z innego aparatu

Wybór głośności wywołania (funkcja 4 menu)

[4. MELODY VOLUME ADJUST]

1. Funkcja umożliwia regulację w czterech stopniach głośności wywołania.
2. Do wyboru jest osiem melodii, wybieramy je przyciskami +/-.
3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.

Kasowanie wszystkich zapamiętanych zdjęć (funkcja 5 menu)

[5. ALL IMAGE DELETE]

1. Funkcja umożliwia wykasowanie wszystkich zdjęć zapisanych w pamięci monitora.
2. Naciśnij przycisk „+” aby uaktywnić funkcję kasowania (zmień na YES)
3. Naciśnij przycisk Intercom aby zatwierdzić. Wszystkie zdjęcia zostaną skasowane

Przywracanie nastaw fabrycznych (funkcja 6 menu)

[6. FACTORY DEFAULT]

1. Funkcja umożliwia skasowanie wszystkich ustawień użytkownika i przywrócenia ustawień fabrycznych
2. Naciśnij przycisk „+” aby uaktywnić funkcję kasowania (zmień na YES)
3. Naciśnij przycisk Intercom aby zatwierdzić. Wszystkie ustawienia zostaną skasowane

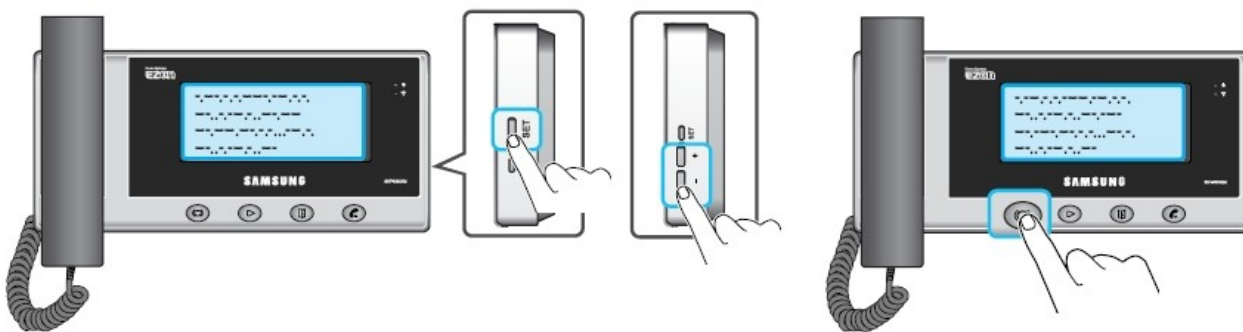
Ustawianie koloru napisów na ekranie (funkcja 7 menu)

[7. VIDEO MODE OSD COLOR]

1. Funkcja umożliwia wybór przez użytkownika koloru napisów ukazujących się na ekranie
2. Przyciskami + i – można wybrać żądany kolor (czerwony, zielony, niebieski, biały)
3. Naciśnij przycisk Intercom aby zapamiętać.

Ustawienie aktualnej daty i czasu (funkcja 8,9,A,B,C)

1. Punkty od 8 do C umożliwiają wprowadzenie aktualnej daty i czasu.
2. [8. RTC YEAR ADJUST] – Ustawienie aktualnego roku
[9. RTC MONTH ADJUST] - Ustawienie aktualnego miesiąca
[A. RTC DATE ADJUST] - Ustawienie aktualnego dnia miesiąca
[B. RTC HOUR ADJUST] - Ustawienie bieżącej godziny
[C. RTC MIN ADJUST] - Ustawienie bieżącej minuty
3. Każdy z ustawionych parametrów należy zapamiętać przyciskiem Intercom.



Wyjście z menu (funkcja D menu)

[D. EXIT]

Ustawienia głośności rozmowy i parametrów obrazu.

1. W czasie wyświetlania obrazu na ekranie naciśnij przycisk „SET”. Aby wybrać następną funkcję naciśnij kolejny raz SET

2. Dostępne ustawienia:

[TALK VOLUME] – Regulacja głośności rozmowy

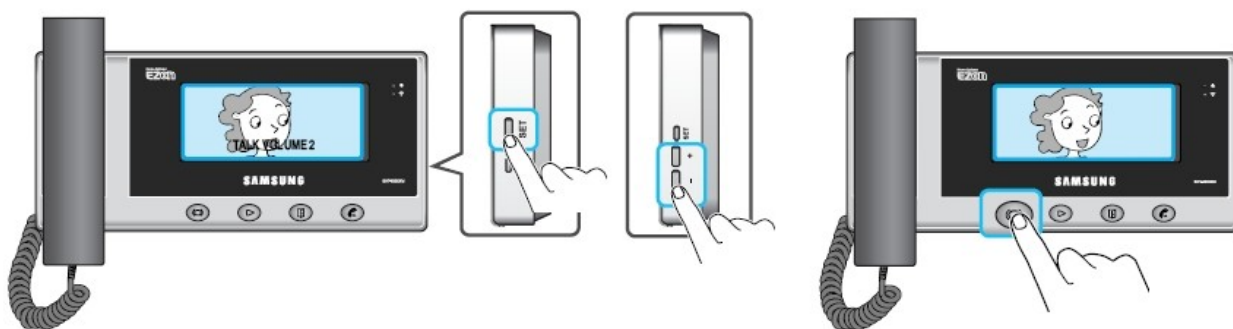
[COLOR STEP] – Regulacja nasycenia kolorów

[CONTRAST STEP] – Regulacja kontrastu

[BRIGHT STEP] – Regulacja jasności

Wszystkie ustawienia można regulować w czterech krokach przyciskami + / -.

3. Aby zapamiętać dane ustawienie należy nacisnąć przycisk Intercom.



* Jeżeli przez 10 sekund nie będzie zmian ustawień, monitor sam wyjdzie z menu.

Ustawienia menu Instalatora

1. Aby wejść w ustawienia instalatora należy najpierw przy wyłączonym monitorze zdjąć zworkę J1 z tyłu monitora i ponownie załączyć urządzenie.
2. Naciśnij przycisk „SET” z boku urządzenia aby wyświetlić menu oraz aby wybierać poszczególne parametry.
3. Przyciskami +/- można zmieniać poszczególne wartości.



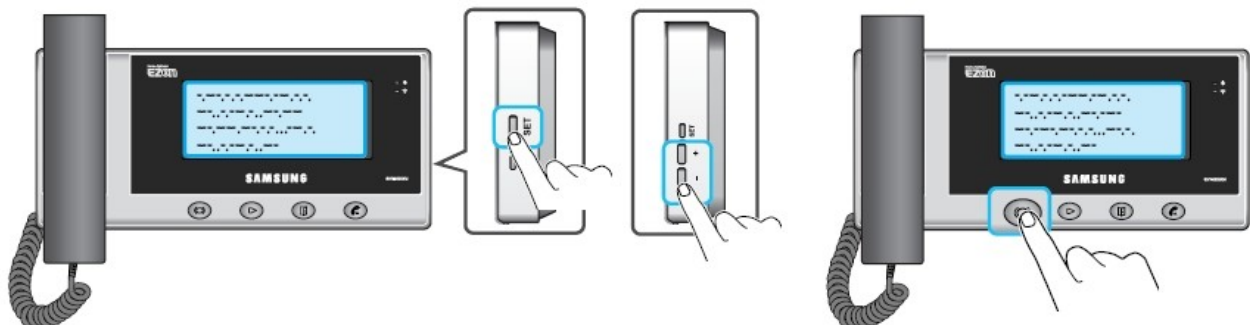
<SUPERVISOR MODE>			
1. ID SET	MASTER	A. DOOR 2 CALL TIME SET	1MIN
2. CAMERA QUANTITY	1	B. SLAVE CALL TIME SET	1MIN
3. BELL SET	RELEASE	C. DOOR 1 TALK TIME SET	3MIN
4. MULTI LOBBY SET	RELEASE	D. DOOR 2 TALK TIME SET	3MIN
5. DOOR1 OPEN SET	MAIN	E. SLAVE TALK TIME SET	3MIN
6. DOOR2 OPEN SET	MAIN	M. NAND BULK ADJUST	NO
7. DOOR 1 OPEN TIME SET	1SEC	N. VIDEO MODE SELECT	PAL
8. DOOR 2 OPEN TIME SET	1SEC	O. SUPERVISOR DEFAULT	NO
9. DOOR 1 CALL TIME SET	1MIN	Q. CHROMA DELAY	1SEC
		R. STORAGE IMAGE NUM	333
		S. EXIT	

* Aby zapamiętać zmiany lub zatwierdzić funkcję należy nacisnąć przycisk Intercom.

Ustawienia ID monitora (funkcja 1 menu instalatora)

[1. ID SET]

1. W punkcie pierwszym ustawiamy czy dany monitor ma być nadrzędny (Master) czy podrzędny (Slave)
2. Przyciskami + / - wybierz odpowiednie ustawienie spośród: Master, Slave 1, Slave 2, Slave 3.
3. Aby zapamiętać dane ustawienie należy nacisnąć przycisk Intercom.



* W danym systemie nie może być dwóch monitorów o tym samym ID.

Wybór jakości obrazu (funkcja 2 menu instalatora)

[2. CAMERA QUANTITY]

1. Funkcja umożliwi regulację jakości obrazu w zależności od lokalnych warunków instalacji.
2. Do wyboru jest są dwie opcje, wybieramy je przyciskami +/-.
3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.

Funkcja wejścia BELL (funkcja 3 menu instalatora)

[3. BELL SET]

1. Funkcja ta ustala sposób działania wejścia BELL.
2. Do wyboru jest są dwie opcje SET i RELEASE, wybieramy je przyciskami +/-.
SET: działa jako tylko dzwonek do drzwi zastępując wejście DOOR1.
RELEASE: działa równolegle z przyciskiem w kamerze DOOR1.
3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.

Dla opcji BELL>SET sygnał automatycznie się wyłączy po 30 sekundach. W czasie trwania sygnału można otworzyć drzwi DOOR1.

Funkcja kamery wieloabonentowej (funkcja 4 menu instalatora)

[4. MULTI LOBBY SET]

1. W funkcji tej deklarujemy czy do wejścia DOOR2 jest podłączona zwykła kamera czy wieloabonentowa.
2. Do wyboru jest są dwie opcje SET i RELEASE, wybieramy je przyciskami +/-.
SET: ustawienie wejścia DOOR2 dla kamery wieloabonentowej.
RELEASE: ustawienie wejścia DOOR2 dla kamery jednoabonentowej (np. SHT-CP611)
3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.

Deklaracja przełącznika sterowania rygłem (funkcja 5,6 menu instalatora)

[5. DOOR1 OPEN SET]

[6. DOOR2 OPEN SET]

1. W tym punkcie deklarujemy z którego przełącznika będziemy sterować otwieraniem drzwi.
2. Do wyboru jest są dwie opcje MAIN i CAMERA, wybieramy je przyciskami +/-.
MAIN: przełącznik sterowania rygłem umieszczony w monitorze.
CAMERA: przełącznik sterowania rygłem umieszczony w kamerze.
3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.

Ustawienie czasu otwarcia drzwi (funkcja 7,8 menu instalatora)

[7. DOOR 1 OPEN TIME SET]

[8. DOOR 2 OPEN TIME SET]

1. W tym punkcie ustawiamy ile ma trwać otwarcie drzwi.
2. Dla każdego zamka można ustawić czas od 1 do 10 sekund, wyboru dokonujemy przyciskami +/-.
3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.

Ustawienie czasu wywołania (funkcja 9, A, B menu instalatora)

[9. DOOR 1 CALL TIME SET]
[A. DOOR 2 CALL TIME SET]
[B. SLAVE CALL TIME SET]

1. Dla każdego wejścia oraz intercomu można ustawić indywidualny czas na dojście do aparatu i podjęcie rozmowy.
 2. Czas wywołania można ustawiać w zakresie od 15 sekund do 10 minut, wyboru dokonujemy przyciskami +/-.
 3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.
- * Po upływie tego czasu monitor automatycznie powróci do stanu czuwania.

Ustawienie czasu rozmowy (funkcja C, D, E menu instalatora)

[C. DOOR 1 TALK TIME SET]
[D. DOOR 1 TALK TIME SET]
[E. SLAVE TALK TIME SET]

1. Dla każdego wejścia oraz intercomu można ustawić indywidualny maksymalny czas trwania rozmowy.
 2. Maksymalny czas rozmowy można ustawiać w zakresie od 30 sekund do 1 godziny, wyboru dokonujemy przyciskami +/-.
 3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.
- * Po upływie tego czasu monitor automatycznie powróci do stanu czuwania. Zapobiega to blokadzie systemu w przypadku źle odłożonej słuchawki.

Test pamięci obrazu (funkcja M menu instalatora)

[M. NAND BULK ADJUST]

1. Funkcja ta umożliwi przetestowanie i formatowanie całej pamięci do przechowywania zdjęć.
 2. Do wyboru jest są dwa ustawienia YES i NO, wybieramy je przyciskami +/-.
YES: uaktywnienie funkcji
NO: funkcja wyłączona
 3. Aby zatwierdzić i uruchomić funkcję naciśnij przycisk Intercom.
- * Czas testowania całej pamięci trwa około 7 minut

Wybór systemu video (funkcja N menu instalatora)

[N. VIDEO MODE SELECT]

1. W tej funkcji ustawiamy w jakim standardzie vide będzie pracował system.
 2. Do wyboru jest są dwie opcje, NTSC i PAL, wybieramy je przyciskami +/-.
 3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.
- * W Polsce obowiązuje system PAL

Przywracanie ustawień fabrycznych instalatora (funkcja O menu instalatora)

[O. SUPERVISOR DEFAULT]

1. Funkcja umożliwia skasowanie wszystkich ustawień Instalatora i przywrócenie ustawień fabrycznych
 2. Naciśnij przycisk „+” aby uaktywnić funkcję kasowania (zmień na YES)
 3. Naciśnij przycisk Intercom aby zatwierdzić. Wszystkie ustawienia zostaną skasowane
- * Uwaga! Ustawieniem fabrycznym jest standard video – NTSC, należy zmienić na PAL.

Opóźnienie włączenia obrazu (funkcja Q menu instalatora)

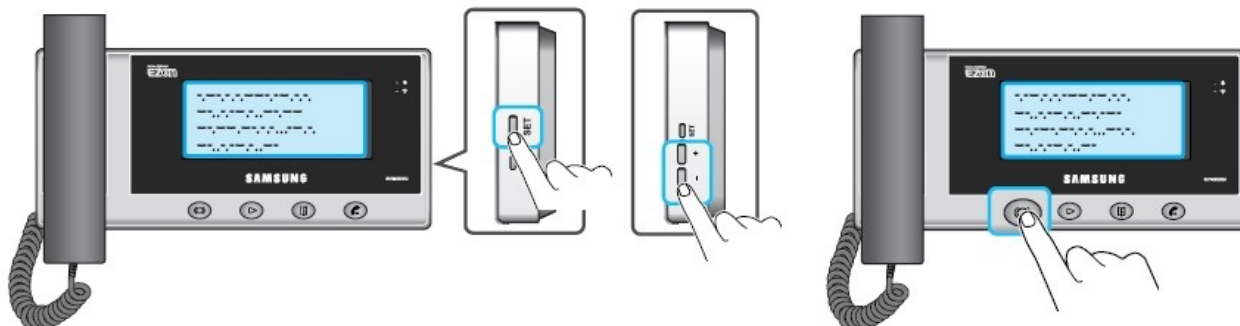
[Q. CHROMA DELAY]

1. Funkcja ta umożliwia ustawienie opóźnienia włączenia obrazu na monitorze.
2. Przyciskami +/- można ustawić opóźnienie od 1 do 3 sekund
3. Aby zapamiętać zmiany naciśnij przycisk Intercom.

Ustawienie ilości zapamiętanych zdjęć (funkcja R menu instalatora)

[R. STORAGE IMAGE NUM]

1. W tym punkcie mamy możliwość zaprogramowania ile maksymalnie zdjęć ma być zapamiętywane w monitorze.
2. Przyciskami + / - wybierz odpowiednie ustawienie spośród: 32, 64, 128, 333 zdjęcia.
3. Aby zapamiętać dane ustawienie należy nacisnąć przycisk Intercom.



* Po osiągnięciu zaprogramowanej ilości zdjęć, najstarsze zdjęcia będą zastępowane nowymi.

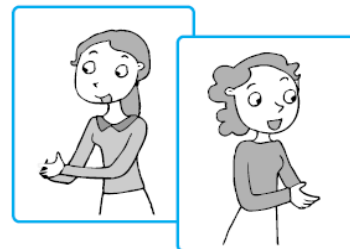
* Po zmianie tego parametru wszystkie dotychczasowe zdjęcia zostaną skasowane.

FUNKCJE ZAPISU OBRAZU

Automatyczne zapisywanie obrazów.

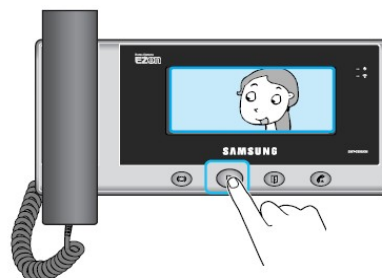
Jeżeli w czasie wywołania z kamery nie zostanie podjęta rozmowa, to obraz osoby dzwoniącej zostanie automatycznie zapisany w pamięci monitora.

Czas oczekiwania na podniesienie słuchawki można regulować w menu instalatora w przedziale od 15 sekund do 10 minut.



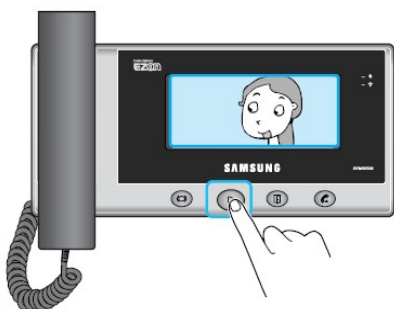
Ręczne zapisywanie obrazów.

W każdej chwili gdy obraz jest wyświetlany na monitorze można go zapisać do pamięci monitora. W tym celu wystarczy nacisnąć przycisk „Record/Replay” (przycisk nr 10).

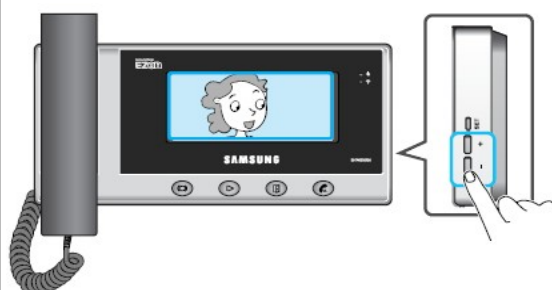


Przeglądanie zapisanych zdjęć.

① Aby przeglądać zapisane zdjęcia należy w czasie czuwania nacisnąć przycisk Record/Replay.



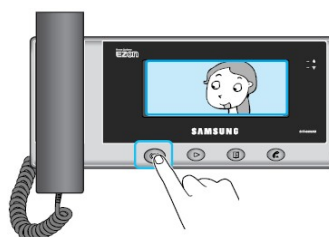
② Do przeglądania kolejnych zdjęć użyj przycisków + i – z boku monitora.



Aby wyjść z funkcji przeglądania zdjęć naciśnij ponownie przycisk Record/Replay.

Usuwanie zdjęć.

Jeżeli chcesz usunąć któreś zdjęcie to w trakcie przeglądania go naciśnij przycisk Intercom (przycisk nr 9).

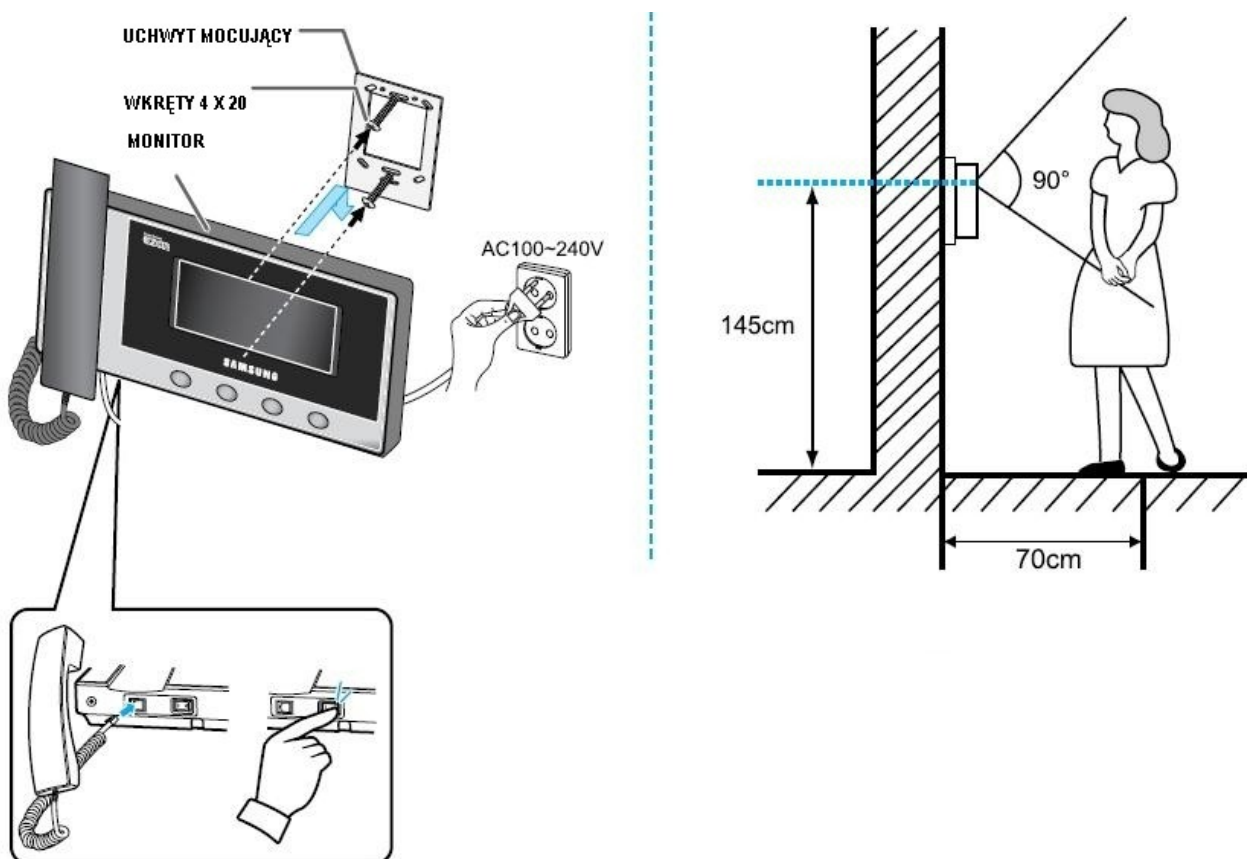


* Aby wykasować wszystkie zdjęcia użyj funkcji nr 5 w menu użytkownika.

INSTALACJA

Instalowanie monitora i kamer.

Sposób zainstalowania monitora.



Uwaga

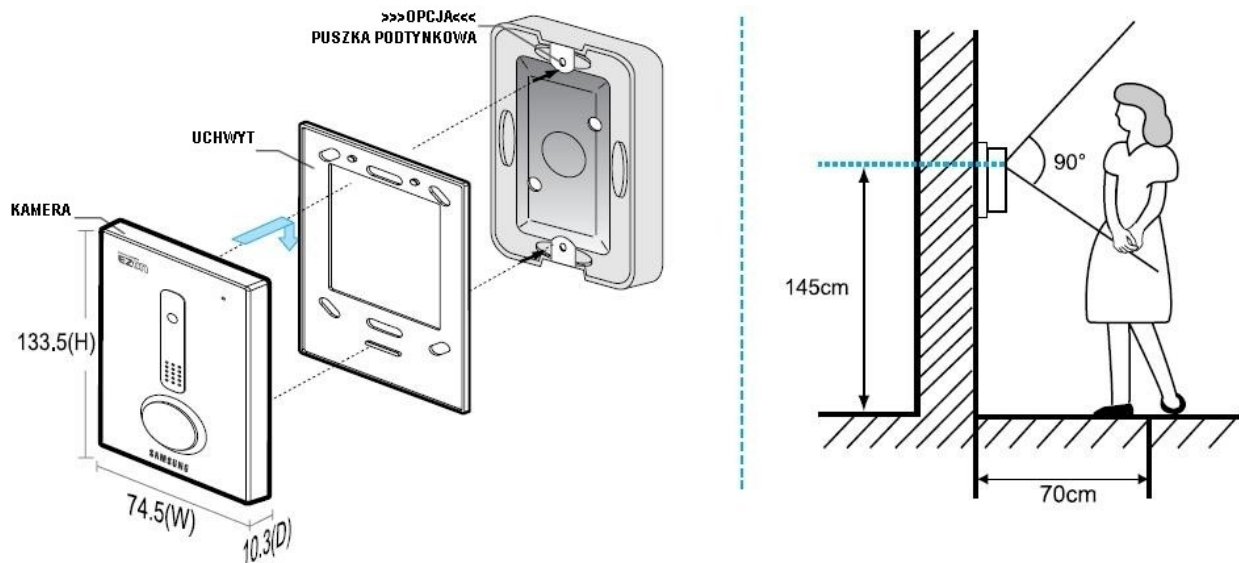
Monitor jest zasilany napięciem 230VAC. Postępuj ostrożnie aby nie ulec porażeniu prądem. Wszystkie czynności montażowe wykonuj przy wyłączonym zasilaniu.

Wskazówki do instalacji

1. Wybierz miejsce dla instalacji monitora.
(Standardowo środek monitora powinien wypadać na wysokości 145cm od podłogi)
2. Zamontuj profil mocujący do ściany za pomocą czterech 4 śrub.
3. Połącz przewody instalacji z pozostałych monitorów oraz kamer.
4. Przykręć monitor do zamocowanego na ścianie profilu.
5. Połącz wszystkie pozostałe elementy systemu – kamery, monitory, zamki (opis w dalszej części instrukcji)
6. Podłącz przewód zasilający AC.
7. Włącz wyłącznik zasilania na dole jednostki.

Sposób instalacji kamery

Kamera SHT-CP611



Wskazówki do instalacji:

1. Wybierz miejsce dla instalacji kamery.
(Standardowo obiektyw kamery powinien wypadać na wysokości 145 cm od podłogi).
2. Zamocuj puszkę i element mocujący
3. Połącz przewody instalacji z monitorem.
4. Zawieś i przykręć panel główny kamery do elementu mocującego.

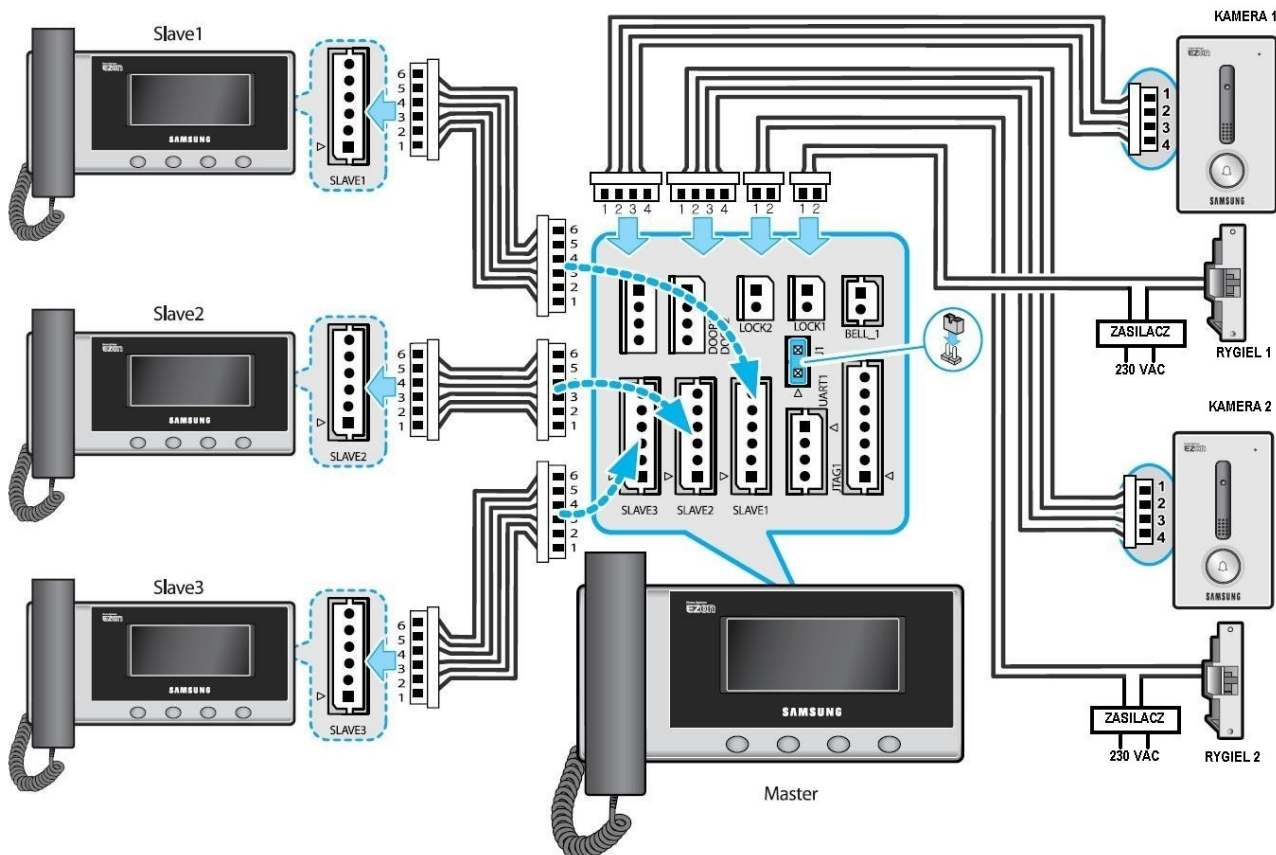
UWAGA

1. Unikaj instalacji kamery w obszarach które są wystawione na promieniowanie słoneczne, deszcz, chemikalia, wysokie napięcie lub kable elektryczne.
2. Unikaj instalacji w obszarach nadmiernego ciepła lub zimna.

UWAGA!! W miejscach zacieków, dużej wilgotności, bezpośredniego działania deszczu (np. słupki bram, ściana bez zadaszenia...), koniecznie należy zastosować dla osłony kamery obudowę z daszkiem.

Połączenia

Konfiguracja: 2 kamery i 4 monitory (1x Master + 3 Slave).

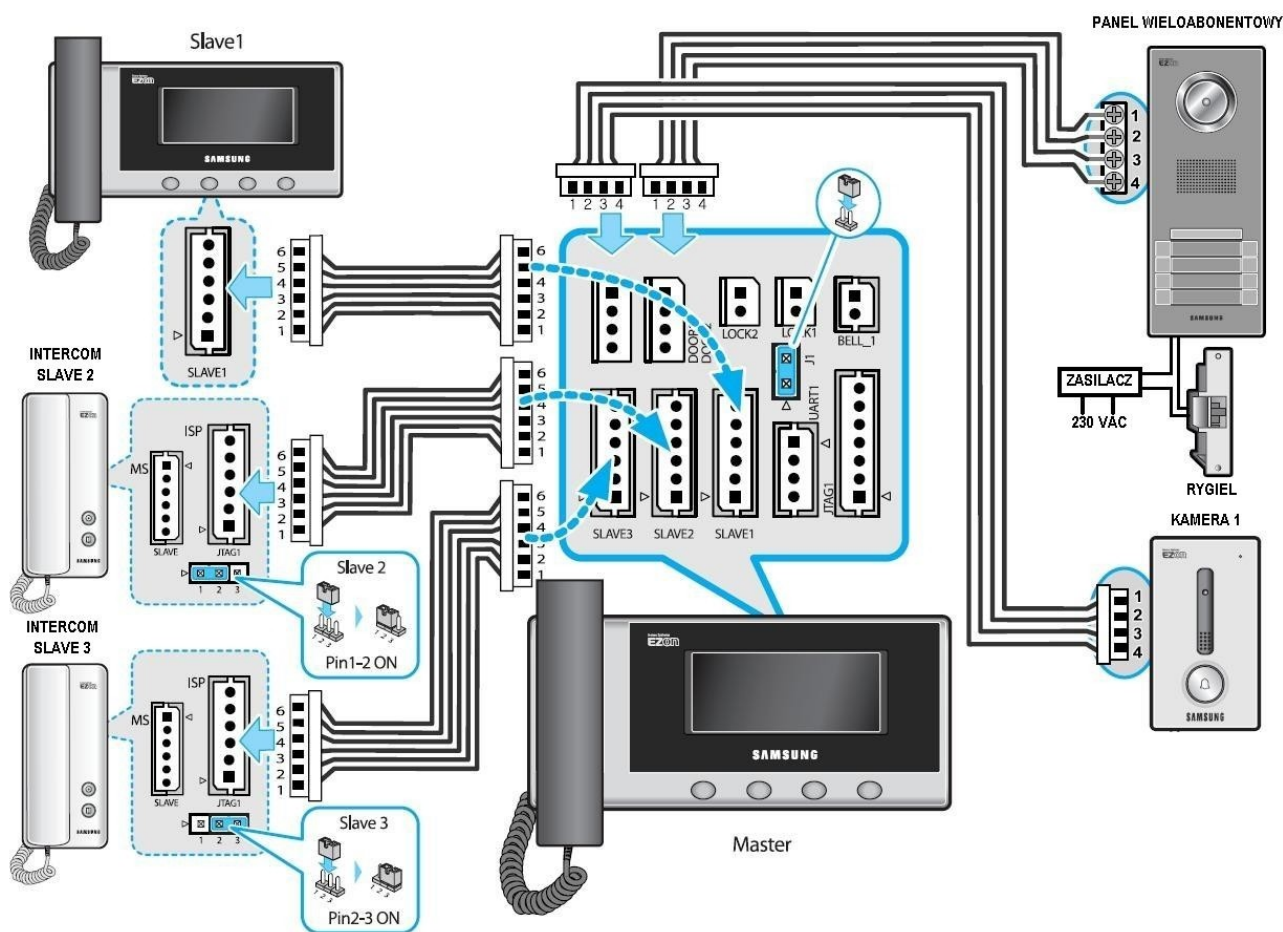


Uwaga

Poszczególne monitory w systemie należy ustawić jako Master lub Slave.

1. Rozłącz zworkę J1 z tyłu monitora aby wejść w tryb instalatora.
 2. Włącz zasilanie i naciśnij przycisk SET z boku monitora aby wejść w menu instalatora.
 3. Wybierz odpowiedni tryb działania monitora w funkcji „1. ID SET ...”. Wyboru dokonujemy przyciskami + i – z boku monitora.
 4. Aby zapamiętać ustawienia naciśnij przycisk INTERCOM.
 5. Wyłącz zasilanie, załóż zworkę J1.
 6. Ustawienia trybu działania zakończone.
- Ustawienia ID powinny się pokrywać z opisami gniazd (np. ustawienie ID Slave2 powinno odpowiadać podłączeniom do gniazd Slave2).
 - Ustawienia ID nie mogą się powtarzać.

Konfiguracja: 1 kamery + 1 panel wieloabonentowy + 2 monitory + 2 intercomy

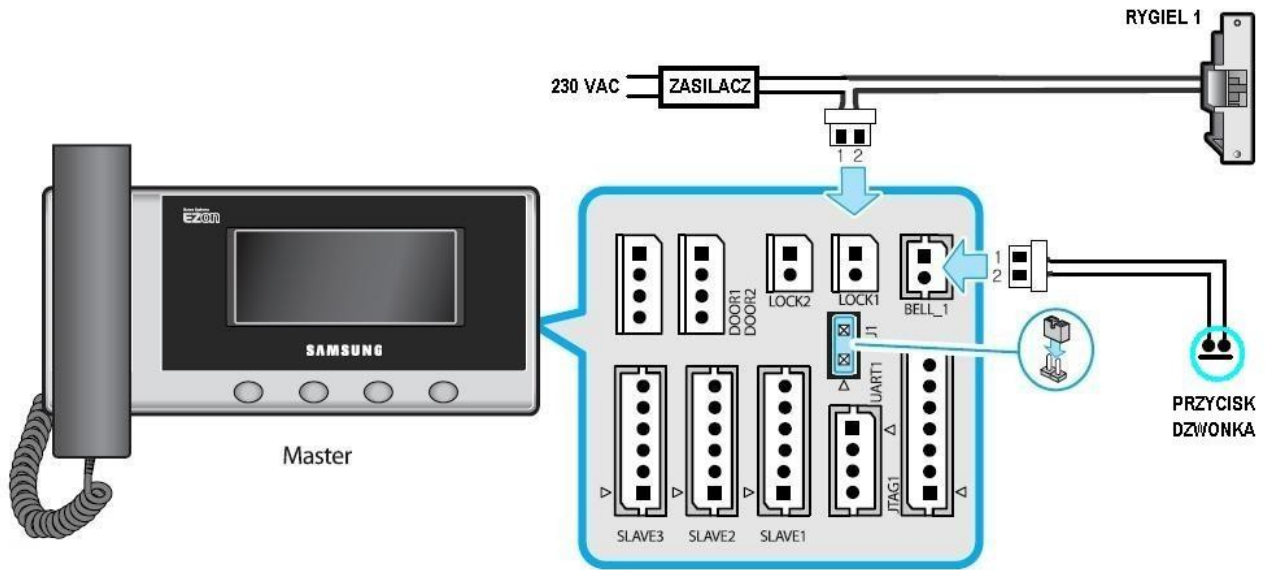


Uwaga

Poszczególne monitory w systemie i intercomy należy odpowiednio ustawić jako Master lub Slave.

1. Rozłącz zwórkę J1 z tyłu monitora aby wejść w tryb instalatora.
 2. Włącz zasilanie i naciśnij przycisk SET z boku monitora aby wejść w menu instalatora.
 3. Wybierz odpowiedni tryb działania monitora w funkcji „1. ID SET ...”. Wyboru dokonujemy przyciskami + i – z boku monitora.
 4. Aby zapamiętać ustawienia naciśnij przycisk INTERCOM.
 5. Ustaw „4. MULTI LOBBY SET” jako SET jeżeli podłączony jest panel wieloabonentowy. Zapamiętaj ustawienia przyciskiem Intercom.
 6. Wyłącz zasilanie, załóż zwórkę J1.
 7. Ustawienia trybu działania zakończone.
 8. W aparatach Intercom ustaw odpowiednio zworki adresowania.
- Ustawienia ID powinny się pokrywać z opisami gniazd (np. ustawienie ID Slave2 powinno odpowiadać podłączeniom do gniazd Slave2).
 - Ustawienia ID nie mogą się powtarzać.

Konfiguracja: Podłączenie przycisku dzwonka BELL.



Uwaga

Monitor należy odpowiednio oprogramować w menu instalatora.

1. Rozłącz zworkę J1 z tyłu monitora aby wejść w tryb instalatora.
2. Włącz zasilanie i naciśnij przycisk SET z boku monitora aby wejść w menu instalatora.
3. Ustaw „3. BELL SET” jako SET. Wyboru dokonujemy przyciskami + i – z boku monitora.
4. Aby zapamiętać ustawienia naciśnij przycisk INTERCOM.
5. Załóż zworkę J1. Ustawienia dzwonka zakończone.

* Jeżeli wykorzystujemy przycisk dzwonka to wejście kamerowe DOOR 1 pozostaje niepodłączone.

Uwaga

Nie wolno przerabiać kabla zasilającego, może to spowodować porażenie prądem lub wywołać pożar.

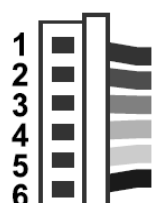
Sygnaly i Ustawienia

Sygnaly w kablach


Złącza do podłączania Kamer lub panelu wieloabonentowego [4 pin]

Złącze	Kolor	Sygnal
	Czerwony	+ 12V
	Zielony	Audio
	Biały	Video
	Czarny	Masa


Złącza do podłączania monitorów Slave lub aparatów Intercom Slave [6 pin]

Złącze	Kolor	Sygnal
	Czerwony	+ 12V
	Niebieski	Data
	Pomarańcz	Dźwięk 1
	Fiolet	Dźwięk 2
	Biały	Video
	Czarny	Masa

Złącza do podłączania rygla [2 pin]

Złącze	Kolor	Sygnal
	Czerwony	Wyjście przekaźnika do sterowania rygłem
	Czarny	

Złącza do podłączania przycisku BELL [2 pin]

Złącze	Kolor	Sygnal
	Czerwony	Wejście przycisku dzwonka
	Czarny	

- **Zamek 1 i 2** – Wyjście styków przekaźników. Po naciśnięciu przycisku „Drzwi” wyjście to zostaje zwarte na czas ustawiony przez instalatora w menu. Dla sterowania otwieraniem drzwi lub bramy wymagane jest zastosowanie dodatkowego zasilacza, odpowiedniego dla zastosowanego rygla. Sposób połączeń pokazany jest na rysunkach powyżej.

Uwaga

Wszystkie opisane wejścia i wyjścia działają tylko na monitorze Master.

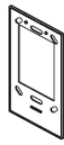
Pobudzenie któregokolwiek wejścia na monitorze Master wywołuje taką samą sygnalizację optyczną i dźwiękową na monitorach Slave w systemie.

Komponenty

Monitora



Monitor



Uchwyt monitora



Instrukcja



Wkręty



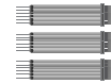
Przyłącze BELL



Przyłącza rygli



Przyłącza kamer



Przyłącza Slave

Intercom SHT-IPE 200



Aparat



Uchwyt



Wkręty



Przyłącze

Kamery SHT-CP611



Kamera



Ramka



Wkręty



Przyłącze

SPECYFIKACJA

Stacja domowa – Monitor SHT-3305

<i>Zasilacz stacji</i>	<i>Parametry</i>
Napięcie wejściowe	AC 100V~240V, 1 A, 50Hz/60Hz
Pobór mocy monitora	18 W
Wyjście zasilacza	12VCD / 1,5A
Waga	70 g
<i>Monitor</i>	<i>Parametry</i>
Obsługa	słuchawka lub głośnomówiący
Przekątna ekranu	4,3 calowy wyświetlacz LCD Kolor
Rozdzielczość monitora	480 (H) x 272 (V)
Kąt obserwacji	Pozioma: ± 80°, Pionowa +80°
Typ sygnału Video	PAL / NTSC (Kompozyt)
Wejście Video	Złącze- dwa przewody
Zasięg transmisji z kamery	Dla kabla 0,65mm - 30 m lub mniej
Melodie wywołania	8 do wyboru
Pamięć obrazów	Do 333 zdjęć
Obciążalność styków przekaźnikowych (zamek 1 i 2)	1A / 30 V
Wydajność prądowa wyjść zasilania kamer	1,3A
Waga monitora	1,2 kg
Wymiary	200mm (W) x 130mm (H) x 35mm (D)

Intercom SHT-IPE 200

<i>Intercom IPE 200</i>	<i>Parametry</i>
Obsługa	Słuchawka
Melodie wywołania	Ding Dong, Cuckoo Waltz, Fur Elise
Pobór prądu z monitora Master	Max 150 mA
Waga	340 g
Wymiary	98,5mm (W) x 214mm (H) x 54,8mm (D)

Kamera SHT-CP611

<i>Kamera CP611</i>	<i>Parametry</i>
Napięcie zasilania	DC 12V pobierane z monitora
Standard Video	PAL
Waga	180g
Wymiary	74,5mm (W) x 135,5mm (H) x 10,3mm (D)

UŻYTECZNE INFORMACJE

Problemy

Po pierwsze sprawdź

<i>Problem</i>	<i>Co sprawdzić</i>
Video-domofon nie włącza się	Upewnij się że kabel zasilający jest włączony do gniazdka i że gniazdka jest prawidłowe napięcie.
Obraz jest bardzo ciemny	Sprawdź zewnętrzne warunki oświetlenia w rejonie kamery. Przeczyść delikatną tkaniną szybkę kamery. Dostosuj jasność ekranu w Menu monitora.
Niewyraźny dźwięk, słychać zakłócenia.	Sprawdź czy linia Audio nie jest zwarta z ziemią.
Nie słychać rozmówcy.	Sprawdź ustawienia dźwięku w Menu. Sprawdź połączenia pomiędzy kamera i monitorem.

ZAŁĄCZNIK

Pozbywanie się urządzeń elektronicznych



Informacja dla użytkowników o pozbywaniu się elektrycznych i elektronicznych (dotyczy gospodarstw domowych)

Przedstawiony symbol umieszczony na produktach lub dołączonej do nich dokumentacji informuje, że niesprawnych urządzeń elektrycznych lub elektronicznych nie można wyrzucać razem z odpadami gospodarczymi. Prawidłowe postępowanie w razie konieczności pozbycia się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, utylizacji, powtórnego użycia lub odzysku podzespołów polega na przekazaniu urządzenia do wyspecjalizowanego punktu zbiórki, gdzie będzie przyjęte bezpłatnie. W niektórych krajach produkt można oddać lokalnemu dystrybutorowi podczas zakupu innego urządzenia.

Prawidłowa utylizacja urządzenia umożliwia zachowanie cennych zasobów i uniknięcie negatywnego wpływu na zdrowie i środowisko, które może być zagrożone przez nieodpowiednie postępowanie z odpadami. Szczegółowe informacje o najbliższym punkcie zbiórki można uzyskać u władz lokalnych.

Nieprawidłowa utylizacja odpadów zagrożona jest karami przewidzianymi w odpowiednich przepisach lokalnych.

Użytkownicy biznesowi w krajach Unii Europejskiej

W razie konieczności pozbycia się urządzeń elektrycznych lub elektronicznych, prosimy skontaktować się z najbliższym punktem sprzedaży lub z dostawcą, którzy udzielą dodatkowych informacji.

Utylizacja odpadów w krajach poza Unią Europejską

Taki symbol jest ważny tylko w Unii Europejskiej.

W razie potrzeby pozbycia się niniejszego produktu prosimy skontaktować się z lokalnymi władzami lub ze sprzedawcą celem uzyskani informacji o prawidłowym sposobie postępowania.

Informacja dla użytkowników z krajów Unii Europejskiej



Obecność tego symbolu na produkcie lub na jego opakowaniu oznacza, że po zakończeniu żywotności, produktu tego nie można usuwać razem ze zwykłymi odpadami domowymi. Należy pamiętać, że użytkownik odpowiada za przekazania zużytego sprzętu elektronicznego do punktów przetwarzania, co pomaga w zachowaniu zasobów naturalnych. Każdy z krajów Unii Europejskiej powinien mieć zorganizowane punkty gromadzenia odpadów w celu przetwarzania zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Informacje o lokalizacji punktów gromadzenia odpadów w celu ich przetwarzania, można uzyskać u lokalnych władz odpowiedzialnych za gospodarkę odpadami elektrycznymi i elektronicznymi lub w miejscu zakupu produktu.